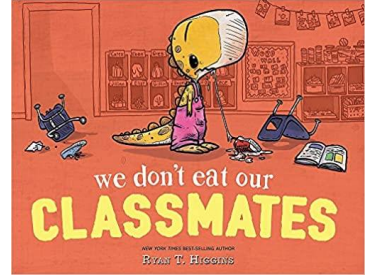


نحن لا نأكل زملائنا في الفصل

المؤلف : ريان ت. هيغنز
المصور : ريان ت. هيغنز

"إنه اليوم الأول من المدرسة لبينيلوب ريكس، وهي لا تستطيع الانتظار لمقابلة زملائها. ولكن من الصعب تكوين صداقات بشرية عندما تكون لذيذة جدا!" (المصدر: الأمازون)



فكر بينما تقرأ...

- لماذا كانت (بينيلوبي) متوترة قبل يومها الأول من المدرسة؟
- لماذا كانت (بينيلوبي) تآقت في تكوين صداقات؟
- كيف ساعد (والتر) (بينيلوبي) على التغيير؟

جلب هذه القصة على قيد الحياة مع الأفكار إلى ...

تكلم

لا بأس أن تكون متوترا عندما نحاول شيئا جديدا أو نقابل أشخاصا جديدا! مساعدة بعضهم البعض يشعر بالأمان والترحيب يمكن أن تساعد! ما هي بعض الأشياء التي يمكننا القيام بها أو قولها لمساعدة شخص جديد أو مختلف عما نشعر بالأمان والترحيب؟

لعب

زملاء بينيلوب أصبحوا خائفين منها بعد أن أكلتهم! تشكل النسخة الخاصة بك من هذه القصة عن طريق اختيار 5 عناصر مختلفة من مكان قريب- على سبيل المثال، كوب، شوكة، قلم رصاص، كتاب، لعبة صغيرة. ضعهم على البساط وتظاهر بأنهم طلاب في نفس الفصل الدراسي. يتناوبون التظاهر أي واحد من هذه البنود الآخرين قد يكون خائفا من. كيف يمكنك أن تحكي القصة حتى يتفاهموا جميعا؟ تأكد من استخدام أصوات مضحكة لكل من العناصر!

يكتب

عندما نعلم أن لدينا أشياء مشتركة مع بعضنا البعض، يمكن أن تغير الطريقة التي نفكر بها! بدت بينيلوب مختلفة عن زملائها في الصف، ولكن المصور يساعدنا على التفكير في مشاعرنا من خلال رسم لها مع تفاصيل تشبه الطفل! تخيل زميل جديد ل بينيلوب برسم طفل مع تفاصيل ديناصور! ماذا سوف تضيف؟ أسنان كبيرة، مخالب، ذيل طويل؟ ماذا تعتقد سيحدث عندما تلتقي (بينيلوب) وزميلتك الجديدة؟

عشق

شاهد الفيديوين أدناه. كيف يمكنك مساعدة الناس الذين قد تبدو مختلفة مما كنت أكثر راحة في المدرسة؟ شارك ما تعلمته مع شخص ما!

- <https://www.youtube.com/watch?v=hUrb4SZnXg>
- <https://www.youtube.com/watch?v=PpPysRXnlUg>



هذا الكتاب هو الأفضل للأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين 3-7 سنوات.
المواضيع:

الصداقة والتعاطف والدروس المستفادة والتنوع والرحمة.

نموذج الفضول وعجب مع هذه العبارات السلطة:

أنا أتعجب...

ألاحظ...

أخبرني أكثر!

طرح هذه الأسئلة حول أيبو ك:

لماذا برأيك كتب المؤلف هذه القصة؟ ما الذي أرادوا منا أن نفكر فيه؟

كيف تغيرت الأمور في القصة؟

ما الذي يجعلك هذه القصة تتساءل عنه؟

مساعدة القراء إظهار تفكيرهم من خلال السؤال:

هذا مثير للاهتمام! ما الذي جعلك تعتقد ذلك؟ أو هل تعرف؟

إعادة سرد القصة!

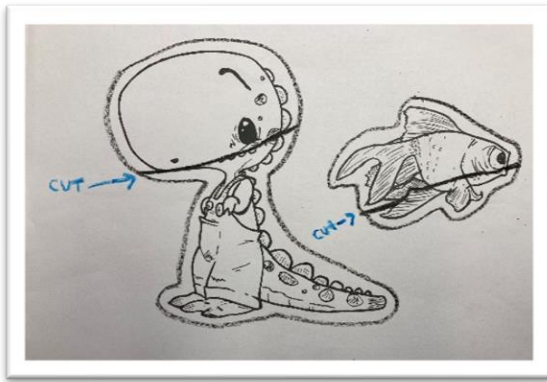
بينيلوب يتغير في القصة من خلال تعلم التفكير في كيفية زملائها يشعرون بعد والتر بعض إصبعها. إن سرد قصة بكلماتنا الخاصة يساعدنا على تذكر المزيد عما حدث ويساعدنا على التفكير في سبب انتهاء القصة بالطريقة التي تنتهي بها. دعونا نخلق دمي بينيلوب والتر لإعادة سرد القصة! قم بإعداد أصوات للشخصيات وتخيل الأشياء التي قد تقولها أو تفكر فيها أو تشعر بها. هل تريد الاستمرار؟ استخدام الدمى الخاصة بك لاختراع نهاية مختلفة للقصة!

المواد

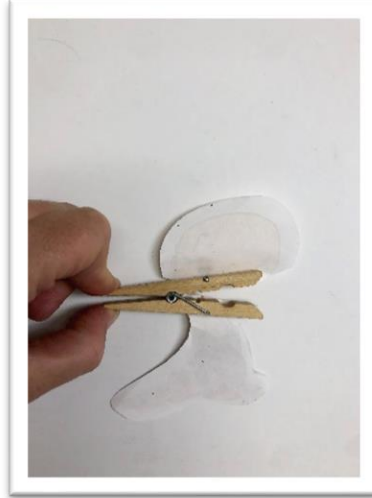
- قالب دمية بينيلوب والتر
- مقص
- الطباشير الملون
- 2 دبائيس ملابس خشبية
- غراء

تعليمات

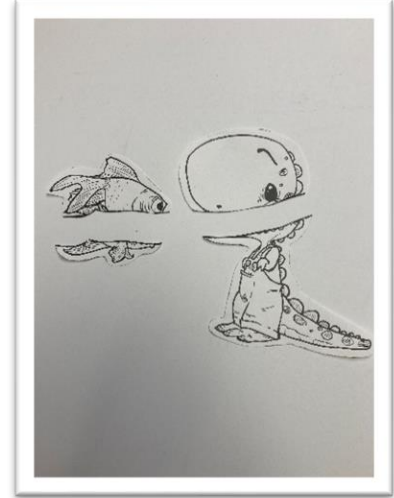
لون بينيلوب والتر
قص طول المخطط التفصيلي لكل حرف



العب مع دميّك! قم بعمل القصة
لأخيك الأصغر أو أختك أو أحد أفراد
أسرتك. كيف تبدو أصوات
الديناصورات لديك؟



ألصق النصف العلوي من الدمية
بالصمغ في النصف العلوي من مشبك
الغسيل. طابق النصف السفلي
بالأعلى والاصق النصف السفلي
بمشبك الغسيل.



قطع على طول الخط لفصل النصف
العلوي والسفلي من فم كل دمية